

VINCENZO AMBROSANIO

RACCONTI E LEGGENDE NAPOLETANE

risorse sul web



Nuvole di Ardesia
edizioni

I

ANDREUCCIO DA PERUGIA

Comprensione del testo

1) Perché Andreuccio si era recato a Napoli?

- per visitare la città e poterne ammirare le bellezze
- per commerciare in cavalli
- per avere la possibilità di migliorare le razze dei suoi cavalli

2) Con quale sinonimo sostituiresti il termine “esemplari” di pag.7?

- esemplificativi
- essenziali
- animale tipico del proprio genere

3) L’espressione “mettere gli occhi addosso” di pag. 8 significa:

- adocchiare
- guardare
- inforcare gli occhiali
- penetrare con lo sguardo

4) Che cos’era un “ducato” al tempo in cui si colloca la vicenda narrata?

Ricerca qualche notizia in merito.

5) Cosa significa la parola “stupore” di pag. 9?

- Stupidità
- Meraviglia
- Studio
- Sterile

6) Cosa accadde ad Andreuccio nella casa della giovane donna siciliana?

- Fu solennemente bastonato
- Fu derubato dei suoi 500 fiorini
- Ascoltò i consigli della donna
- Si addormentò nella camera che gli era stata destinata

7) Perché i due malviventi abbandonarono Andreuccio nel pozzo?

- Per fare in modo che il giovane si lavasse
- Per evitare che li seguisse
- Per l'arrivo di due gendarmi

8) Come sintetizzeresti la novella?

- È inutile sforzarsi, tanto il destino è già segnato fin dalla nascita.
- Andreuccio, inizialmente ingenuo, nel corso della novella, imparerà a non fidarsi di coloro che delinquono.
- Chi è perseguitato dalla sfortuna, come Andreuccio, troverà il suo riscatto solo unendosi a malviventi.

9) Prova a sintetizzare la novella di Andreuccio da Perugia nella seguente pagina aiutandoti con la divisione in sequenze.

Introduzione

Nei primi anni del Trecento, a Perugia, viveva un giovane di nome _____

Sviluppo

Nella città di Napoli gli capitarono una serie di disavventure: infatti incontrò prima una giovane siciliana

e poi _____

Conclusione

II

COLA PESCE

Comprensione del testo

1) Riassumi, in non più di cinque, righe come viveva Nicola Pesce.

2) Cosa gli chiese il re di Napoli di fare per lui?

3) Con quale altro avverbio sostituiresti “nitidamente”?

4) Il “che” di pag. 19 è:

- Pronome relativo
- Congiunzione
- Particella pronominale
- Preposizione semplice

5) La parola “dardi” significa:

- Freccie
- Utensili
- Spade
- Coltelli

6) Trova un sinonimo per il termine “gesta”

7) Spiega con parole diverse l’espressione “un forziere pieno di gemme”.

8) Quale tra i seguenti termini è un antonimo di “enorme”?

- Piccolo
- Debole
- Pauroso
- Nuovo

9) Qual è il soggetto dei due verbi “si stendeva” e “osservava” di pag. 18?

III

O MUNACIELLO

Comprensione del testo

1) Che cos'era e dov'era situata la "curtina"?

2) Cosa significa "sudarsi la pagnotta"?

- Sfornare il pane
- Guadagnarsi da vivere
- Sudare
- Mangiare un pezzo di pane

3) L'espressione "farsi passare la mosca per il naso" è:

- una figura retorica
- una espressione idiomatica
- una voce onomatopeica
- una espressione nominale

4) Trova una parola che possa sostituire l'espressione "gente tutta d'un pezzo".

5) Con quale espressione sostituiresti "i nodi vengono al pettine"?

6) Nella frase “Non riusciva a parlare dallo spavento” la parola “spavento” ha il significato di...

- paura intensa e improvvisa
- colpa per ciò che si è detto
- momento di esaltazione e di euforia
- momento di religioso silenzio

7) Cosa pensavano gli abitanti del posto dei lividi di Menuzzella?

8) Quale evento permette a Tonino di credere nel Monaciello?

9) Come si chiamava la contrada nella quale è ambientata la storia?

10) Di cosa parla questo racconto? Sintetizzalo nei righi seguenti

IV

TOMMASO CAMPANELLA

Comprensione del testo

1) In che secolo si sviluppa la vicenda di Tommaso Campanella?

- XV
- XVII
- XVI
- XX

2) Perché Campanella scappò dal convento di Altomonte nel quale era stato rinchiuso?

- perché voleva andare a Roma
- perché l'ambiente era arretrato, conservatore
- perché non voleva fare il prete

3) Perché i superiori e la Chiesa hanno timore degli scritti di Tommaso?

- per il timore che siano diffuse idee diverse da quelle proposte dalle istituzioni ecclesiastiche
- perché Tommaso non sapeva scrivere
- per evitare scandali

4) “Gli” nella frase “Gli uscivano dalle tasche”, di pag. 37 è

- Un articolo determinativo
- Un pronome possessivo
- Un pronome personale

5) Spiega, a parole tue, il significato del verbo “dilapidare” nella frase “*feudatari che nella lontana Napoli dilapidavano le rendite estorte alla povera gente*” (pag. 37).

6) Analizza, a pag. 38, il “che” presente nell’espressione “che ascoltava le lezioni”.

7) Nel periodo “*dopo aver ascoltato la predica di un frate domenicano, decise di vestire il saio bianco*”, presente a pag. 38, analizza dal punto di vista grammaticale le parole “domenicano” e “bianco”?

8) Quale termine cercheresti sul dizionario, per trovare il significato della parola “pretucolo” (pag. 40)?

9) Come spiegheresti il termine “cuore indomito”, presente a pag. 41?

10) Perché nel 1599 Campanella fu processato a Napoli?

11) Sai cos'è una ERESIA (pag. 41)? Se non conosci questo termine, cercalo sul dizionario e, con l'aiuto dell'insegnante, approfondiscine il significato.

12) In base a quale stratagemma e sfruttando quale legge dell'epoca, Campanella riesce a salvarsi dalla condanna a morte?

13) In cosa consisteva la tortura conosciuta con il termine "a veglia"?

14) A pag. 42 è presente l'espressione "*per tutte le quaranta ore*". Si tratta di:

- Compl. di colpa
- Compl. di tempo determinato
- Compl. di modo
- Compl. di tempo continuato

15) Il termine "*bugigattolo*" (a pag. 43) è sinonimo di

- Piccola bugia
- Locale angusto e squallido
- Imbroglione
- Bugiardo

16) Che complementi sono "*entusiasmo e preoccupazione*" a pag. 43?

- Fine o scopo
- Modo
- Oggetto
- Specificazione

V

L'UORCO

Comprensione del testo

1) Chi sono i principali protagonisti di questo brano?

- L'orco
- Antuono
- Zezolla
- Cola

2) Rintraccia nel racconto i luoghi dell'area vesuviana nei quali si svolge la storia.

3) Cerca di spiegare l'espressione "non era buono nemmeno a giocare a palle di neve".

4) "Girare i calcagni" a pag. 51 significa:

- Girare i pollici
- Cambiare strada
- Mettersi a correre
- Puntare i talloni

5) Ricerca sul vocabolario l'esatto significato del verbo "replicare".

6) La descrizione che viene fatta dell'orco è ricca di particolari. Il personaggio descritto somiglia, secondo te, a qualche altro protagonista di fiabe che conosci? Trova le possibili analogie e differenze.

7) "Mesto" significa

- Contento
- Modesto
- Triste
- Pesto

8) Perché Antuono sente, di tanto in tanto, l'esigenza di andare via dall'orco?

- Per guadagnare soldi
- Per ricevere regali
- Per nostalgia dei familiari
- Per vendetta

VI

LA GATTA CENERENTOLA

Comprensione

1) Chi convince Zezolla a liberarsi della matrigna?

- un amico
- il padre
- la maestra di cucito

2) Il nome di Gatta Cenerentola è

- un nomignolo affettuoso
- un nomignolo usato in senso dispregiativo
- il vero nome

3) Da quale luogo Zezolla doveva ricevere un regalo dalla “palomba delle fate”?

- Sicilia
- Ischia
- Sardegna

4) Analizza dal punto di vista grammaticale e logico (se hai studiato questa parte della grammatica) la frase “*le diede acqua*”.

5) Zezolla, grazie all'aiuto di una fata, partecipa alle feste organizzate dal re. In che modo distrae il servitore che sta per catturarla?

- lanciando prima delle monete a terra e successivamente dei gioielli
- camuffandosi con una parrucca
- con l'aiuto di un'amica

6) Cosa fa il re per ritrovare Zezolla?

7) Riassumi brevemente la storia nei righi seguenti.

VII

LA PAZZIA DI MASANIELLO

Prova a ricercare informazioni (da almeno due fonti) sulla figura di Tommaso Aniello d'Amalfi detto Masaniello.

VIII

IL MATRIMONIO SUL PATIBOLO

Comprensione del testo

1) In che periodo si svolgono i fatti narrati?

- XVIII secolo
- XVI secolo
- XIX secolo

2) Il verbo “*sparlare*” a pag. 85 è utilizzato nel testo nel senso di:

- parlare di qualcuno con malignità e maldicenza, criticandone l'atteggiamento, la mentalità, le intenzioni
- parlare a sproposito di qualcuno, inopportunamente
- parlare in modo volgare

3) Come si chiama il protagonista del racconto?

- Raimondo Caracciolo
- Ferdinando IV di Borbone
- Rocco del Pizzo

4) Perché all'uomo che si presenta al cospetto della regina per dare informazioni su un ricercato dalla polizia non interessa la ricompensa?

- perché è già ricco
- perché è innamorato della regina
- perché vuole mettere in atto una vendetta

5) Quale significato ha la frase "*Se mi promettete che la sentenza non cambierà in forza del nome dell'imputato, io racconterò tutto ciò che è accaduto*"(pag. 89) pronunciata dal protagonista del racconto?

- che un nobile appartenente a una famiglia importante poteva passarla liscia
- che l'imputato aveva un bel nome
- che la legge era uguale per tutti

6) Cosa spinse i componenti della famiglia Caracciolo a consegnarsi nelle mani della regina?

- l'abbattimento dei palazzi di loro proprietà
- la promessa del perdono
- una ricompensa

7) Come si concluse la vicenda per i principali protagonisti?

- Costanza _____
- Rocco _____
- Antonello _____

8) Trova dei sinonimi per i seguenti aggettivi con l'uso del dizionario:

Impassibile, ignobile, agonizzante.

9) Scrivi il quadro flessionale della parola "agonizzante":

	Maschile	femminile
sing.	_____	_____
pl.	_____	_____

10) Prova a scrivere i nomi alterati rispetto ai seguenti primitivi:

- giovane _____
- prete _____
- uomo _____
- finestra _____

11) A partire dalla frase “*Costanza è casta*” scrivi delle frasi usando il comparativo nei suoi tre tipi e considerando Antonello come secondo termine di paragone.

Costanza è _____ di Antonello

Costanza è _____ di Antonello

Costanza è _____ di Antonello

12) Nella seguente frase “*mi è stata rifiutata la possibilità di essere almeno ascoltato*” la parola “almeno” è:

13) Fai l’analisi grammaticale e logica (se hai già studiato questa parte della grammatica) delle seguenti frasi:

a) Il nobile donava alla sposa tutti i suoi beni

b) Nei giorni seguenti, i parenti tentarono di parlare con la regina.

IX

UNA GITA SUL VESUVIO

Comprensione del testo

1) Perché nel racconto si dice che il Vesuvio risultava avere una maggiore importanza rispetto a tutti gli altri vulcani?

2) Inizialmente il viaggiatore francese si meravigliava del fatto che ...

- il cocchiere fosse poco religioso
- che il cocchiere amasse i preti
- che il cocchiere fosse poco esperto

3) L'espressione "a lavare la testa all'asino si perde l'acqua e il sapone" si può tradurre con ...

- bisogna avere pazienza con le persone che hanno la testa dura
- è inutile perdere tempo con le persone che hanno la testa dura
- occorre fare attenzione quando si lava l'asino

4) Perché il cocchiere mostra molto rispetto per un padre cappuccino, quando in precedenza “*appena poteva ne diceva di cotte e di crude sui preti*” ?

- perché ha capito l'importanza della religione
- perché l'uomo è un suo caro conoscente
- perché il frate è un delinquente

5) In che modo Pietro il bandito ottiene il permesso per diventare frate cappuccino?

- attraverso la restituzione dell'anello al Vescovo
- attraverso le preghiere rivolte al Signore
- mediante l'aiuto di uno zio prete

6) La frase “*lo scrittore francese ... che invece stava pensando che un cappuccino di Resina aveva convertito l'ultimo laico del Regno*” (a pag. 113) deve essere intesa:

- nel senso di una vera conversione
- nel senso che, per il cocchiere, la paura per quegli avvenimenti era stata molto forte, quasi al punto da fargli cambiare idea
- il cappuccino aveva convinto il cocchiere con un sermone

7) Qual è il significato dell'espressione “*quell'uomo ... ne ha combinate di cotte e di crude*” a pag. 112?

- che ha mangiato molto
- che ne ha combinate di tutti i colori

8) La parola amnistia fa riferimento a:

- un provvedimento legislativo, per celebrare determinate ricorrenze, con cui lo stato condona una pena senza che però la condanna venga estinta
- un provvedimento legislativo che intende mandare a morte un condannato
- un provvedimento legislativo che intende mandare in carcere i colpevoli di un reato

9) Cerca sul dizionario il significato della parola “laico”

10) Fai un breve riassunto del racconto “Una gita sul Vesuvio”

X

LE PREDICHE DI PADRE RUOCCO

Comprensione del testo

1) Perché Padre Ruocco era molto celebre a Napoli?

- perché la sua chiesa era molto frequentata
- perché conduceva una vita lussuosa
- per i tre modi con i quali convinceva i fedeli della bontà delle sue prediche

2) Perché Padre Ruocco è interpellato dalla polizia?

3) L'espressione "*non si può combattere con la fionda contro i cannoni*" a pag. 122 vuol dire che ...

- Occorrono armi potenti per battere il nemico
- occorrono gli argomenti giusti per poter vincere una battaglia
- occorrono argomenti falsi anche se per una giusta causa

4) A quale santo fa riferimento la predica di Padre Ruocco ai lazzaroni?

- San Pietro
- San Giuseppe
- San Paolo
- San Gennaro

5) Quale elemento della parabola di Padre Ruocco convince i lazzaroni a non ostacolare l'accensione dei lampioni?

6) Quale sovrano borbonico chiede una predica a Padre Ruocco?

- Carlo III
- Ferdinando II
- Ferdinando IV

7) Chi sono i protagonisti della predica che Padre Ruocco dedica al sovrano?

- una famiglia di granchi
- una famiglia di squali
- i santi del paradiso
- una famiglia di cervi

8) Qual è il senso della predica tenuta da Padre Ruocco al sovrano?

9) Come reagisce il re quando comprende il significato della parabola?

- impedisce che Padre Ruocco possa terminare e non gli consente più di tornare ancora a corte
- impedisce che Padre Ruocco possa terminare, gli consente di tornare ancora a corte, ma gli promette che non gli chiederà più prediche
- impedisce che Padre Ruocco possa terminare, gli consente di tornare ancora a corte a patto di ascoltare ancora altre prediche

10) Qual è il significato della parabola raccontata da Padre Ruocco al re?

- che i sovrani devono essere i primi a dare l'esempio ai loro sudditi
- che i granchi sono animali simpatici
- che i sovrani sono sempre giusti

XI

L'AMORE DI GIOVANNI VENTIMIGLIA

Comprensione

1) Come si chiamano i due protagonisti del racconto?

- Giovanni Accorto
- Giovanni Ventichili
- Lionora Fonseca
- Lionora Macedonia
- Giovanni Ventimiglia
- Lionora Tomacella

2) Cosa faceva Giovanni per corteggiare Lionora?

3) Cosa s'intende, a pag. 143, con l'espressione "A volte ci sono discorsi che non fanno una grinza ..."?

- che sono logici e coerenti
- che non devono essere stirati che non si possono ascoltare

4) In che modo Giovanni capì che era sbagliato corteggiare una donna sposata?

5) Perché Lionora cambia idea su Giovanni e si trova ad ardere d'amore per lui?

6) Come reagisce Giovanni Ventimiglia al corteggiamento di Lionora?

- in modo corretto e garbato le fa capire che tra loro può esserci solo amicizia
- accetta il corteggiamento della donna
- la tratta in malo modo

7) Nella parte finale del racconto Lionora decide di ...

- nascondere l'intera vicenda al marito
- di raccontare solo una parte della vicenda
- di raccontare al marito tutta la verità

8) Cosa significa l'espressione "*macerarsi nei dubbi*"

9) Coniuga il verbo morire (passato remoto modo indicativo – congiuntivo presente –participio)

10) Qual è il significato della frase "ricevuto l'atto della sentenza, si premurò di farlo recapitare al Tomacello" (pag. 146)?

- si preoccupò di consegnare l'atto della sentenza a Tomacello
- l'atto prevedeva la decapitazione di Tomacello

XII

IL TESCHIO DEL CAPITANO

Comprensione del testo

1) Prova a spiegare, a parole tue, l'espressione presente a pag. 155 "*trovare un buon partito*".

2) Qual era il pensiero che tormentava Annarella fino a *consumarla*?

- compiere i diciotto anni
- non aver ancora trovato marito a diciotto anni
- non avere amiche

3) "*Per maritarsi*", a pag. 155, è una proposizione (rispondi a questa domanda solo se hai già studiato l'analisi del periodo)

- Causale Finale
- Consecutiva Temporale

4) Trova un antonimo per l'aggettivo "docile".

5) Cosa propone l'amica Lisetta ad Annarella affinché possa trovare marito?

- di passeggiare per il centro
- di recarsi a casa sua
- di andare al cimitero delle Fontanelle

6) Svolgi l'analisi logica degli ultimi quattro righi di pagina 156, da "*era veramente contenta*", fino a "*futuro marito*". (rispondi alla domanda solo se hai già studiato l'analisi logica in grammatica)

7) Perché Luciano infilza il teschio con il suo bastone?

- perché geloso delle attenzioni riservate al teschio
- perché si era annoiato
- perché riteneva la situazione assurda

8) Chi è l'uomo che si presenta al matrimonio creando scompiglio tra i presenti?

- un vecchio fidanzato di Annarella
- un nemico di Luciano
- il fantasma del soldato a cui apparteneva il teschio

9) Fai l'analisi grammaticale della seguente frase "*l'uomo chiese ad Annarella di non recarsi più al cimitero delle Fontanelle*" (pag. 158).

